

Naturvidenskabens ABC

Introduktion og spørgsmål til refleksion (Version 1)

Herunder findes en kort introduktion til materialet og forslag til refleksionsspørgsmål for naturvidenskabskoordinatoren. Spørgsmålene kan også bruges i en dialog mellem de naturvidenskabelige lærere på gymnasiet. Det anbefales at have orienteret sig i [Naturvidenskabens ABC](#) og de tilhørende [progressionsbeskrivelser](#).

Introduktion til materialet

Naturvidenskabens ABC er skrevet af eksperter fra universiteterne i Danmark og består af tre kapitler.

Kapitel 1

- Naturvidenskabens rolle i samfundet.
- Naturvidenskabelig metode og praksis.

Kapitel 2

- De 10 vigtigste naturvidenskabelige erkendelser.
- Centrale videnskabspersoner i forhold til de enkelte erkendelser.
- Udvalgte cases der eksemplificerer hvor i samfund og hverdagsliv erkendelserne er i spil.

Kapitel 3

- Ubesvarede naturvidenskabelige spørgsmål.
- Højaktuelle problemstillinger og dilemmaer, som vi som samfund står overfor og som kræver naturvidenskabelig viden, indsigt og forskning.

Inspirationsmateriale

I tillæg til Naturvidenskabens ABC har Børne- og Undervisningsministeriet sammen med Astra - Det nationale naturfagscenter udviklet inspirationspakker til hver af de 10 erkendelser. (Se mere på astra.dk under Naturvidenskabens ABC.)

Inspirationspakkerne består af:

1. En introduktionsfilm.
2. En film med en ung dansk forsker
3. En progressionsbeskrivelse med begreber, delerkendelser og centrale spørgsmål for indskoling over mellemtrin og udskoling til ungdomsuddannelse.
4. Et eksemplarisk undervisningsforløb (Publiceres medio 2021)

Spørgsmål til Naturvidenskabskoordinatoren

Hvad er potentialet i Naturvidenskabens ABC i forhold til at skabe bedre undervisning gennem samarbejde mellem lærere på gymnasiet og mellem grundskolen og gymnasiet?

1. I hvilket omfang kan de 10 naturvidenskabelige erkendelser samt ABCens beskrivelse af naturvidenskabelige principper og metoder fungere som et fælles fundament for elevernes tilegnelse af viden på tværs af de naturvidenskabelige fag?
2. Hvor kan ABCens indhold og perspektiv styrke andre fagdidaktiske indsatser på gymnasiet?
3. Hvordan kan ABCen og det tilhørende inspirationsmateriale understøtte lærersamarbejde i forbindelse med konkrete forløb og projekter?
4. Hvor, hvornår og hvordan kan progressionsbeskrivelsernes bud på centrale begreber og delerkendelser bruges som afsæt for lærernes drøftelse af undervisningens tilrettelæggelse?
5. Hvordan kan progressionsbeskrivelserne bruges i en dialog med de lokale grundskoler med henblik på at skabe en god faglig overgang for eleverne fra udskoling til gymnasium?
6. Andet